

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций
Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О. С. Перетятая

«15» января 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретический курс фонетики английского языка

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная
коммуникация (русский, английский языки)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 курс (5 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, и профилю Отечественная филология. Межкультурная коммуникация (русский, английский языки) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 969 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 года № 544н (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры английской и восточной филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ», кандидат филологических наук, доцент **Новикова Анна Анатольевна**; старший преподаватель кафедры английской и восточной филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Елисеев Сергей Леонидович**.

Утверждена на заседании кафедры английской и восточной филологии
Протокол от « 23 » ДЕКАБРЯ 2025г. № 7

Заведующий

кафедрой английской и восточной филологии



А.А. Новикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от « 14 » ЯНВАРЯ 2026г. № 6

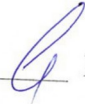
Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций



А.В. Сысенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать у будущих учителей целостное представление о фонетической структуре, а также коммуникативных и номинативных ресурсах английского языка, а также принципах выбора и использования языковых средств в различных условиях коммуникативного взаимодействия.

Задачи:

1. Определить основные понятия фонетики.
2. Обеспечить студентов теоретическими знаниями об особенностях фонетического строя английского языка.
3. Способствовать осознанному отбору будущими учителями фонетических ресурсов современного языка с целью использования их в речевой деятельности и практике преподавания.
4. Сформировать у будущих учителей навыки проведения собственной научно-исследовательской деятельности в области фонетики английского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Теоретический курс фонетики английского языка» входит в часть дисциплин учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются:

знания:

- основных положений и концепций в области теории и истории языка и литературы, теории коммуникации;
- сущности основных понятий фонетики, особенностей фонетического строения английского языка;
- о языковых ресурсах современного английского языка;

умения:

- осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- применять полученные знания в области языка и литературы;

навыки:

- владения английским языком в его литературной форме;
- отбора фонетических ресурсов современного английского языка с целью использования их в речевой деятельности и практике преподавания;
- владения основными методами и приёмами различных типов устной и письменной коммуникации на основном и изучаемом языке;
- проведения собственной научно-исследовательской деятельности в области английской филологии.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Практический курс английского языка»,

«Практическая фонетика английского языка» и является основой для изучения дисциплины «Методика преподавания английского языка».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Знать: иметь представление о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структура и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также иметь представление о видах профессиональной деятельности бакалавра филологии, истории, теории и методологии конкретной (профильной) области филологии. Уметь: адекватно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в	Знает: имеет представления о филологии как области гуманитарного знания и деятельности, об ее роли в обеспечении понимания человеком мира, социума, человека в процессах культурной и межкультурной коммуникации; об основных этапах исторического развития филологии (возникновение и первоначальное развитие, «новая» и «новейшая» филология), ее современном состоянии (общефилологическое ядро знаний в его отношении к частнофилологическому знанию); объекты современной филологии и аспекты их изучения; структуру и связи с другими науками и культурой) и методологии (основания и способы действия с объектами филологии); перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также представляет виды профессиональной деятельности бакалавра филологии, историю, теорию и методологию конкретной (профильной) области филологии. Умеет: формулирует теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной

	<p>целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями.</p> <p>Владеть: базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>	<p>(профильной) областью; применяет на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; работает с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); решает филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; эффективно выступает и участвует в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользуется филологическими словарями;</p> <p>Владеет: базовыми терминопонятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>
--	---	--

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

5 семестр

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
--------------------	------------------------

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 зач. ед)	-
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	32	-
Лекции	10	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	22	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа / курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	36	-
Форма аттестации	Зачёт	-

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. The subject matter of phonetics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology. Methods of investigation. Problems of phonostylistics.

Тема 2. The Phoneme theory. Main trends in Phoneme theory. Methods in phonological analysis.

Тема 3. General principles of consonant formation. The system of English phonemes. Consonants in English. Modifications of consonants in connected speech.

Тема 4. General principles of vowel formation. English vowels. Modifications of vowels in speech.

Тема 5. Syllable. Theories of syllable formation and syllable division. Functional characteristics of the syllable.

Тема 6. Stress. The nature of stress. Theories of stress. Word stress in English. Strong and weak forms.

Тема 7. Intonation. Structure and function. Theories of the rhythmical structure of speech. Melody. Sentence stress. Rhythm. Tempo. Pausation. Tamber.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр			
1	The subject matter of phonetics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology. Methods of investigation. Problems of phonostylistics.	1	-
2	The Phoneme theory. Main trends in Phoneme theory. Methods in phonological analysis.	2	-
3	General principles of consonant formation. The system of English phonemes. Consonants in English. Modifications of consonants in connected speech.	2	

4	General principles of vowel formation. English vowels. Modifications of vowels in speech.	2	
5	Syllable. Theories of syllable formation and syllable division. Functional characteristics of the syllable.	1	-
6	Stress. The nature of stress. Theories of stress. Word stress in English. Strong and weak forms.	1	-
7	Intonation. Structure and function. Theories of the rhythmical structure of speech. Melody. Sentence stress. Rhythm. Tempo. Pausation. Tamber.	1	-
Итого:		10	-

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр			
1	The subject matter of phonetics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology. Methods of investigation. Problems of phonostylistics.	2	-
2	The Phoneme theory. Main trends in Phoneme theory. Methods in phonological analysis.	4	-
3	General principles of consonant formation. The system of English phonemes. Consonants in English. Modifications of consonants in connected speech.	4	-
4	General principles of vowel formation. English vowels. Modifications of vowels in speech.	2	-
5	Syllable. Theories of syllable formation and syllable division. Functional characteristics of the syllable.	2	-
6	Stress. The nature of stress. Theories of stress. Word stress in English. Strong and weak forms.	4	
7	Intonation. Structure and function. Theories of the rhythmical structure of speech. Melody. Sentence stress. Rhythm. Tempo. Pausation. Tamber.	4	
Итого:		22	-

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№. Самостоятельная работа студентов				
№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
5 семестр				

1	The subject matter of phonetics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology. Methods of investigation. Problems of phonostylistics.	выполнение упражнений	6	-
2	The Phoneme theory. Main trends in Phoneme theory. Methods in phonological analysis.	выполнение упражнений	6	-
3	General principles of consonant formation. The system of English phonemes. Consonants in English. Modifications of consonants in connected speech.	выполнение упражнений	4	-
4	General principles of vowel formation. English vowels. Modifications of vowels in speech.	выполнение упражнений	4	-
5	Syllable. Theories of syllable formation and syllable division. Functional characteristics of the syllable.	выполнение упражнений	4	-
6	Stress. The nature of stress. Theories of stress. Word stress in English. Strong and weak forms.	выполнение упражнений	6	
7	Intonation. Structure and function. Theories of the rhythmical structure of speech. Melody. Sentence stress. Rhythm. Tempo. Pausation. Tamber.	выполнение упражнений	6	
Итого:			36	-

4.7. Курсовые работы / проекты

Не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование учебных слайдов по темам, отражающим содержание дисциплины.

Индивидуальная работа: индивидуальная работа студентов при выполнении заданий для самостоятельной работы.

Работа в команде: совместная работа студентов в команде во время прослушивания лекционного материала.

Проблемное обучение: использование преподавателем проблемных заданий, проведение дискуссий.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине, в различных формах:

- работа на занятии;
- тестирование.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины производится в форме письменного зачёта.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Берещенко, Н. В. Теоретическая фонетика английского языка: практическое пособие : учебное пособие / Н. В. Берещенко. — Гомель : ГГУ имени Ф. Скорины, 2024. — 40 с. — ISBN 978-985-32-0017-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/407939> (дата обращения: 05.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Нечаева, Е. С. Theory of English Phonetics = Теоретическая фонетика английского языка : учебно-методическое пособие / Е. С. Нечаева. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 88 с. — ISBN 978-5-4263-1341-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139156.html> (дата обращения: 05.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Николашина, Е. А. Теоретическая фонетика английского языка: практикум : учебное пособие / Е. А. Николашина. — Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2024. — 62 с. — ISBN 978-5-907635-39-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/449861> (дата обращения: 25.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Камышева, О. С. Теоретическая фонетика английского языка : учебно-методическое пособие / О. С. Камышева. — Шадринск : ШГПУ, 2022. — 72 с. —

Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/329360> (дата обращения: 05.03.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум : учебно-методическое пособие / . — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. — 79 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29850.html> (дата обращения: 25.01.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Теоретическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, И. С. Тихонова, Р. М. Тихонова. — М, 1996.

7. Соколова М. А. Теоретическая фонетика английского языка. — М, 1991.

8. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой. -М., 1990.

9. Антипова А. М. Ритмическая система английской речи. — М., 1984.

10. Леонтьева С. Ф. Теоретическая фонетика английского языка. — М., 1981.

11. Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. — М., 1979.

12. Васильев В. А. Фонетика английского языка: Теоретический курс. — М., 1970.

13. Торсуев Г. П. Проблемы теоретической фонетики и фонологии. — М., 1969.

14. Ахманова О. С. Фонология, морфонология, морфология. — М., 1966.

15. Cheshire J. Variation in an English Dialect: A Sociolinguistic Study. — Cambridge, 1982.

16. Gimson A. C. An Introduction to the Pronunciation of English. — Ldn., 1981.

17. O'Connor J. D. Phonetics. — Penguin, 1977.

18. Jones D. The Phoneme: its Nature and Use. — Cambridge, 1967.

б) дополнительная литература:

1. Кантер Л. А. Основные проблемы фоностилистического анализа текста // Исследование фонетических особенностей речевых стилей. — М, 1978.

2. Камышная Н. Г. Слоговое деление в современном английском языке // Исследования по теоретической и экспериментальной фонетике английского

языка. — М., 1972.

3. Швейцер А. Д. Различные элементы американского и британского вариантов современного английского языка: Автореф. дис. ... дт ра филол. наук. — М., 1967.

4. Златоустова Л. В. Фонетическая структура слова в потоке речи. — Казань, 1962.

5. Crystal D. Linguistics. — Penguin Books, 1977.

6. Crystal D. The English Tone of Voice. — Ldn., 1975.

7. Halliday M. Course of Spoken English Intonation. — Ldn., 1970.

8. Crystal D. Prosodic Systems and Intonation in English. — Cambridge, 1969.

9. Saussure F. Course in General Linguistics. — N. Y., 1959.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекции: компьютерный класс, презентационная техника (проектор, экран, компьютер / ноутбук).

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]